

# 我家

HoMemory

89 封面故事

## 塵大師的筆是定理 埃樂人生有苦悶

Hello!

新界

ft. 荳蔻



©Dustykid



### 地區焦點

23 馬窩路加鞭發展  
起私樓公屋料萬人落戶

### 我家·熱話

14 的士VS網約車  
兩個只能活一個？

### 醫·家

4 雨季用浴巾  
變咗「菌」綁馬桶上身？

### 無線不歡

15 社企公平貿易  
講心先於講金

看得見的人情味

新界東地區報  
issue

# 133

每星期四派送

發行日期：30, May 2024

新界西



新界東



我家 HoMemory

info@homemory.hk



大埔桃源洞用地最快於9月開始平整工程。

桃源洞公屋用地在蓮頭塘邨旁。

除了富蝶邨分階段興建並陸續入伙，大埔桃源洞將於9月開始平整工程，擬議興建共三幢住宅大樓約2,300伙公營房屋，並設社福設施及停車場大樓。該選址位於蓮頭塘邨及新峰花園之間的綠化地帶，聯同馬窩正興建的1,500伙私人屋苑，可預見馬窩路一帶格局大執位。地區人士直言，近年工程已令附近居民煩擾不休，擔心未來該區增加逾萬人口後，社區及交通配套未能跟上。

桃源洞公屋將發展三座大樓。（概念圖）



地區人士指交通配套恐追不上

# 馬窩路加鞭發展

# 起私樓公屋料萬人落戶

## 近迴旋處建1,500伙私樓單位 首期涉403伙最快2025竣工

大埔西南馬窩路鄰近蓮頭塘邨，過去只有村屋及新峰花園等低密度發展，惟未來即將「變天」。馬窩路近迴旋處，現正由私人發展商分三期興建共1,500伙住宅單位。據該發展商早前透露，該屋苑第一期涉及403伙，形容為不設洋房的「大眾化盤」，預計在2025至2026年建成，並最快今年下半年推出市場銷售。

除了私人屋苑。今年3月，土木工程拓展署刊憲，於馬窩路與達運道交界的一幅綠化用地，將招標工地平整及基礎設施工程，以興建公營房屋。

## 擬平整桃源洞3公頃地 興建2,300伙公屋單位

據刊憲文件透露，工程包括在桃源洞進行面積約3公頃工地平整及排水、供水等基建工程，並於馬成徑東側興建一段行人路。工程擬於今年9月展開，並需時約43個月完成，即最快三年半後，才會動工興建30層以上的樓宇，預計容納6,200人。

此外，屋苑亦包括附屬泊車位、鄰舍休憩用地、兒童遊樂場、幼稚園、社會福利及零售設施，惟最快要2032至2033年度才完工。而屋苑外，亦會興

建巴士停車灣，意味未來很大可能有專營巴士延伸至馬窩。

## 步行十分鐘到港鐵站及商場 屋邨居民生活所需基本滿足

該公營房屋選址未來交通十分方便，因其座落於吐露港公路大埔（南）出入口附近，由蓮頭塘邨對面駕車兩分鐘，便可到達快速公路出九龍。步行十分鐘，亦可到達大埔港鐵站。而要前往附近的蓮頭塘商場、新達廣場或大埔墟街市，亦皆輕鬆步程範圍內，故生活所需基本上可滿足。

經民聯大埔區議員羅曉楓表示，雖然他理解發展公私營房屋在本港房屋短缺問題下，是有必需性和急切性，惟他直言在過去五年間，馬窩私人屋苑地盤已對當區居民帶來生活作息及環境影響。而桃源洞公營房屋地盤亦即將於今年9月進行平整，預計建築工程將進一步影響原區、特別是新峰花園的居民，引起不少居民憂慮。

## 羅曉楓促部門 盡快公布公屋詳情

羅續指，當兩項公私營房屋完全落成後，預計為當區居住人口大增約12,000多人，社區配套、交

通配套需求將會大增。因此，他早於今年3月向新任規劃署專員了解發展情況，並於5月大埔區議會大會時，就桃源洞公營房屋發展表達強烈關注。而規劃署4月亦曾與當區區議員實地視察，透露會在馬窩路及達運道交界處、達運道及南運路交界處，與廣福迴旋處進行道路改善工程。

羅曉楓希望相關部門可盡快公布公屋樓高等設計詳情，及附近道路規劃及出入口布局，以釋居民疑慮。同時，部門更應確保施工期間，對周邊環境及噪音影響減至最低。



羅曉楓（左二）向部門表達居民關注發展。



馬窩路正發展私人住宅項目。



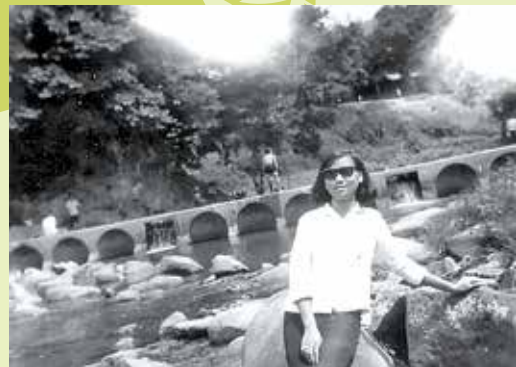
簡慧敏望項目能縮減發展時間。

## 發展公屋 近千樹需砍伐

大埔桃源洞公營房屋發展除了在大埔區議會進行討論，相關工地平整及基礎設施工程，在5月已於立法會房屋事務委員會討論。計劃在稍後諮詢工務小組委員會後，再向財委會提交撥款申請。根據計劃，政府要收回約0.2公頃私人土地，並清理約2.5公頃政府土地，合共約九戶民居受影響。

選委界立法會議員洪雯提出，該項目需要砍伐約1,000棵樹木，當中15棵有特別價值，她關注部門將會如何處理；選委界立法會議員簡慧敏則表示，關心項目能否受惠精簡土地發展程序，從而縮減項目所需時間。

房屋署副署長梁洪偉回應指，由於生長狀況和環境情況，包括具生態價值的樹林均無可避免需要移除，而因該平整工程跟隨舊機制，因此未能受惠於新生效的精簡土地發展程序。雖然如此，當局保證會壓縮程序，平整及道路改善工程也會同步進行。



桃源洞水潭曾成為公眾浴池。  
(歷史圖片)



大埔區議會與規劃署官員視察桃源洞。



隨房屋發展，馬窩路交通流量將增加。



大埔新市鎮發展前，桃源洞一帶帶梯田。  
(歷史圖片)

## 桃源洞因道教活動得名

桃源洞原為一已拆卸村落，是碗窰鄉十村之一。在大埔新市鎮發展前，該處是新界一處郊遊及宗教勝地。相傳20世紀初期，有隱士於該處建屋居住靜修並設立桃源洞，該地方因而得名。至上世紀50年代，該處的水潭吸引不少大埔街坊、以至遊人在該處游泳，旁邊搭有名為「甘泉別墅」的士多，出售汽水零食並出租泳具及麻雀供耍樂。

1962年，桃源洞曾建立道教鑪峰學

院，惟因政府其後因擴建大埔新市鎮，要收回九廣鐵路以南的大片土地作發展住宅，及整理河道。在這情況下，鑪峰學院在內的桃源洞村及附近的鄉村，一併於1987年拆卸，桃源洞道堂及大部分村民遷到山塘新村安置。而部分園林擺設，則移往粉嶺坪峯雲泉仙館中。

雖然桃源洞村早已不復存在，但其至今仍是新界小型屋宇政策下其中一條認可鄉村，並設有原居民代表。

溼答答瘋狂滋生細菌

# 雨季用浴巾

## 變咗菌綁馬桶上身?

浴巾是日常必需品，因此，不少人都願意花多點錢，購買質素較高或聲稱能抗菌的浴巾。不過，你有多常清洗浴巾？積存在浴巾上的水份很容易滋生細菌，有研究顯示，連續三天不洗浴巾，病菌量就會等同馬桶的多。梅雨季天氣潮濕，細菌繁殖速度更快。不想用「馬桶抹身」，應該如何使用和保養浴巾？

用過的浴巾有時會散發難聞的氣味，這正是大量微生物依附在浴巾上的徵兆。消費者委員會指出，浴巾長期接觸水和身體皮膚，而且一般放置在高温和潮濕的浴室，非常容易成為細菌溫床。

### 抗菌毛巾唔代表零細菌

毒理專家招名威教授則在其 Facebook 專頁指出，太久沒洗的浴巾會滋生金黃葡萄球菌、大腸桿菌、沙門氏桿菌等，可導致皮膚過敏、毛囊炎，甚至陰道或泌尿道感染。

消委會測試亦發現，聲稱有抗菌功能的浴巾，不等如將菌完全杜絕。有測試樣本未能抑制金黃葡萄球菌生長，表現較好樣本洗濯 50 次後，抗菌能力亦下降。

綜合消委會和招教授的建議，浴巾勤換和保持乾爽，有助減少細菌滋生。



### 浴巾保養七招

**1 不要共用**  
• 用自己的浴巾，避免傳播細菌。

**2 定期清洗**  
• 兩條浴巾輪流使用，每兩至三天洗一次。

**3 常保乾爽**  
使用浴巾後如非立即洗，應展開掛通風處。清洗後緊記晾乾，免細菌滋生。如天氣潮濕，宜用較薄一類。

**4 暖水清洗**  
熱水可殺菌，但浴巾多由棉製成，高温會使其縮水，或破壞纖維，其柔軟度將變差。建議用最高攝氏 40 度、或標籤上指示的水温清洗浴巾。

**5 不宜烘乾燙乾**  
高温會破壞浴巾的纖維，不建議用高温烘乾或熨斗燙乾浴巾，亦不宜長時間在猛烈陽光下晾曬。

**6 現黑點即更換**  
浴巾上如現黑點，表示已滋生霉菌或細菌，最好立即更換。如暫須保留，可用漂白水或消毒劑洗滌。

**7 每三個月替換**  
已磨損的浴巾較易滋生細菌，假如兩條浴巾交替使用，三個月左右便應替換（各清洗約 50 次）。即使未夠三個月，一旦浴巾破損，亦應立即換。

資料參考：《選擇》月刊、招名威教授 Facebook 專頁

### 與大腦對話

作者：  
陳洛志  
醫師



自認貪玩中醫師，自覺笑住行醫，更有效讓病人好起來。不論腦學或中醫學其實可以玩出來，創出更多新穎有趣治療方法。



## 合桃益智 湯水滋潤心靈

上期介紹過的預防腦退化 6 招，當中提及均衡飲食，富含抗氧化劑、Omega-3 脂肪酸和維生素的食物有益於大腦健康。今期，介紹一款日常簡易湯水——合桃益智補腦湯，當中除了包括 Omega-3 脂肪酸，還有維生素、礦物質和抗氧化劑，這些營養素對於維持大腦功能和保護腦細胞非常重要。

舉例說，枸杞可以促進血液循環，確保大腦獲得充足的氧氣和營養，合桃、枸杞和紅棗中的抗氧化劑有助於中和自由基，減少氧化應激對腦細胞的損害。



### 合桃益智補腦湯

**材料** 合桃 20 克，益智仁 10 克，杞子 12 克，胡蘿蔔（切片）2 個，雞胸肉半斤

**做法** 先將藥材及放入水中，煲至 15 分鐘，然後加入胡蘿蔔（切片）及雞胸肉，一併再煲至 35 分鐘便可，亦可加入少許鹽調味。

#### 作用

合桃及益智仁具補腦益髓作用，同時含豐富礦物質，有效維持大腦神經生成元素，再結合雞胸肉等高蛋白質，提供大腦營養所需。

總的來說，一個均衡、多樣化的飲食習慣對於維持大腦健康至關重要。除了飲食外，還應該結合適度的身體活動、社交互動和心理健康護理，共同促進大腦健康，減少腦退化風險。

心繫青少年身心發展，香港壽臣山獅子會一直積極推廣禁毒教育，倡導無毒校園的健康生活。其中，「無毒一生 燦爛人生」這旗艦活動連續多年成功舉辦，輕鬆貼地的傳遞抗毒訊息。今年，大會於5月15日在荃新天地舉行「2024全港青少年造型設計比賽暨形象SHOW」，以創新獨特形式去鼓勵年輕人表達禁毒立場，從而激發創意並了解毒品危害，成為免受毒品侵害的一代。

# 香港壽臣山獅子會造型設計比賽 青少年反濫藥 創意推廣無毒一生

此次活動特邀全國政協常務委員、行政會議成員高永文，警務處處長蕭澤頤，立法會議員陳恒鏞，毒品調查科總警司吳穎詩，以及國際獅子總會中國港澳303區候任總監沈顏擔任主禮嘉賓。

## 毒品罪行「一宗都嫌多」

警務處處長蕭澤頤在致辭時表示，去年因嚴重毒品罪行被捕的青少年連續第二年的下跌，儘管如此，仍有9名13至14歲的學童因涉嫌販毒被捕。他強調，毒品罪行「一宗都嫌多」，各界持份者必須繼續積極宣揚禁毒信息。全國政協常務委員、行政會議成員高永文指出，近年來西方國家宣揚吸毒等於自由的錯誤觀念，甚至有不少地方將大麻非刑事化，可能對香港青年產生不良影響。他強調，香港必須堅守陣地，使他們認清吸毒的危害。

## 通過平台服務弱勢社群

活動大會主席林毅樂表示，這次屬首次以形象設計的形式舉辦活動，非常吸引年輕人的眼球，並讓青年人用時尚概念將無毒訊息帶進社區、透過創意將無毒概念植根心中。「在整個過程中，青年人非常奮鬥，當他們有夢



創新獨特形式去鼓勵年輕人表達禁毒立場。

想、有追求，可以脫離毒品的誘惑。」香港壽臣山獅子會會長黃偉廉指出，此活動提供了一個很好的平台，讓青少年展現才華。「青少年誤入歧途，有時是因為才能未被認可。通過這個活動，青年能接觸到設計大師、政商界領袖和義工等，將來有能力回饋社會，也可以通過此平台服務弱勢社群。」

“青少年誤入歧途，有時是因為才能未被認可。”  
——黃偉廉

“有夢想、有追求，可以脫離毒品的誘惑。”  
——林毅樂



大會倡導無毒校園的健康生活，並邀高永文（左二）、蕭澤頤（右三）等出席主禮。



冠軍、最佳創意大獎  
鄧子敬  
作品《戒毒對比》



## 大麻亂思緒

子敬：

“《戒毒對比》將乾淨和混亂拼在一起，背後是大麻的標誌。意思是吸食大麻，會導致自己產生模糊的思緒，而不自知。而組名為《多謝》，是答謝在製作作品過程中，得到身邊人的支持和意見。”



鄧子敬

季軍、最佳禁毒主題大獎  
林愷晴、張凱淇  
作品《Ripped Heart》



林愷晴

張凱淇

## 吸毒撕裂心

愷晴、凱淇：

“我們是應屆DSE考生，用了短短1個多月時間資料蒐集、研究和製作，模擬吸毒後心臟的麻醉、撕裂感，用布料製作配風扇吹氣效果，呈現吸食毒品後的禍害，產生爆炸感！”



筆者閒來喜愛看電影，近期走紅於內地的電影《周處除三害》，引用的古文典故，結合黑幫復仇、犯罪動作、暴力美學等元素，加上有佛教三毒「貪、瞋、癡」的隱喻在其中，令筆者熱血沸騰想去除自身的三害習慣。

## 睇完電影憶起兒時讀物

### 電影英文名象徵「貪瞋痴」

《周處除三害》的電影英文名叫：The Pig, The Snake and The Pigeon，直接點破了電影裡的三害——豬、蛇、鴿子，也對應到陳桂林、香港仔、林祿和三名通緝犯。而在佛教中，鴿子、蛇、豬三種動物在藏傳佛教生死輪迴圖的圓心，象徵著佛教三毒：貪、瞋、癡，也就是慾望、凶惡、痴愚。

- 通緝排名第一的林祿和，背後紋身圖案是「鴿」，佛教裡的鴿子象徵「貪」，有不知滿足的意象。林祿和便是藉由宗教洗腦他人，藉此獲取信徒的財物，滿足自己無止盡的慾望。
- 通緝排名第二的香港仔，手臂的圖案是一條「蛇」，代表他的「兇狠」。「瞋」是一種負面情緒，容易因不符自己期望而演變成暴力事件。
- 通緝排名第三的陳桂林，手錶有一隻小豬圖案，「豬」代表「愚痴」、「無智」，有愚昧無知、不明事理的意思，具體表現在陳桂林想藉由殺掉其餘二人，被世人記住的想法。

最終，陳桂林除掉全台排名前兩名的對手，成為《周處除三害》的周處。筆者看完電影後，憶起兒時看過的兒童讀物《周處除三害》，就是惡霸周處怒殺虎與蛟，最後還改過自新的故事。



## 生命品質 取決於習慣品質

習慣是一種日積月累的態度、想法、語言、動作。心理學家指出，只要掌握好4個步驟，任何習慣都可以培養，壞習慣也能成功的戒除！

### 1 提示

開始培養習慣前，透過看到或執行某一項動作，提示促使大腦開啟一種行為。

\*以健康為例，可以多找有關健康資訊作不斷提示，如不注重健康，身體會出現毛病，為自己及家人帶來巨大的傷害。

### 2 渴望

所有習慣背後的動力。每個習慣養成的渴望都不一樣，但渴望是幫助習慣穩定成長的一大動力。

\*以健康為例，因為渴望身體健康，這個渴望促使著我每天控制飲食，避免暴飲暴食的行為及每日習慣運動。

### 3 回應

對於前面的「提示」與「渴望」，我做出了什麼樣的「回應」？「回應」可以說是對這個想養成的習慣，所去確實執行的想法或行為。

\*以健康為例，不時檢討跟進身體狀況，有問題便要即時處理。

### 4 獎賞

大腦會記住那些行為會得到自己原本所渴望的獎賞，就像訓練狗狗做出正確的反應就會得到零食一樣。

\*以健康為例，身體有所改善，人感到滿足感，會為自己帶來愉悅的心情，便會努力延續這樣幸福的覺受。



大家試試由今天起，持續堅持每日有改善，坊間有21天或是66天說法。但良好習慣或是戒除壞習慣取決於持續頻率，而不在於天數或目標。

# 從周處除三害 學習戒除壞習慣

作者：  
火登



早年已經涉獵儒釋道三教，近年迷上Om Chanting、希塔療法 Theta Healing，從中發現東西方宗教玄學，在身心靈層面實在有不少共同點。



## 惡霸改過自新

開卷  
有益

周處除三害，來自《世說新語》第十五門《自新》。古時義興附近的南山有白額猛虎，經常傷害百姓家畜；當地長橋下又有一條大蛟龍，出沒無常；另有惡霸名周處，兇惡又經常恃強凌弱。南山猛虎、長橋惡蛟、惡霸周處三者為義興帶來了極大的災害，當地人合稱「三害」。

周處知悉後非常錯愕，想不到自己竟與猛虎惡蛟並列「三害」，故立志要怒殺虎與蛟，最後還改過自新，這是中國人非常熟悉的故事。





材料：

去皮五花腩肉 .... 350g  
日本乾冬菇絲 ..... 30g  
水煮筍 ..... 200g  
蒜頭 ..... 3 粒  
乾蔥頭 ..... 1 個  
炸蒜酥 ..... 10g  
油蔥酥 ..... 20g



冰糖 ..... 15g  
米酒 ..... 50ml  
水 ..... 1 公升 (含浸菇水)

調味料：

生抽 ..... 4 湯匙  
香椿醬 ..... 3 湯匙  
黑醬油 ..... 1 湯匙  
胡椒粉 ..... 1/4 茶匙



每次去台北我都一定要食滷肉飯，呢碗飯可以話百吃不厭，我會形容佢係台版豬油撈飯，不過滷肉飯嘅味道更加豐富有層次。原來滷肉飯都有分南北兩派，台灣北部嘅滷肉飯會加香料五香粉同肉桂粉，五花腩肉會切成細條，亦會加入豬皮煮出膠質，令滷汁味道更加濃厚。

豬油配醬油「肉罷不能」好拍檔

# 香椿菇筍 滷肉飯



## 熱辣辣的浪漫



台灣南部嘅滷肉飯則偏向原味，唔鍾意加香料，利用炸過紅蔥頭嘅油炒香免治豬肉。醬油係主要調味料，同時都係鹹香嘅來源，南部口味偏甜，通常會加多啲糖。不過呢種用免治豬肉煮成嘅滷肉飯，係南部會被稱為「肉燥飯」，而「滷肉飯」係南部其實係白飯上面放上一大塊滷五花腩肉，但係北部又叫「控肉飯」，有時候都會覺得幾混亂啊！

我比較鍾意手切五花腩嘅口感，但調味方面就喜歡南部以醬油為主嘅口味多啲。不過，最吸引人一定係充滿豬油香同醬油鹹鮮嘅滷汁，配上熱辣辣嘅白飯真係令人無法抗拒！自己煮我會貪心啲，加埋鍾意嘅筍絲及冬菇絲，今次再貪心啲落咗香椿醬調味。香椿係一種植物，但有種好特殊嘅青草香味，我通常會用嚟做快炒、炒飯或者做乾拌麵醬，今次就係第一次用嚟煮滷肉飯，真心覺得效果唔錯，下次會加少少辣椒，應該可以添多幾碗飯，哈哈！

做法：



① 五花腩先切片後再切細條，落 1 茶匙鹽拌勻略醃。冬菇浸軟搽乾水，留起浸菇水後用，筍切細條，預備蒜蓉及乾蔥蓉。



② 熱鍋落油爆香五花腩條至出豬油，加入蒜蓉及乾蔥蓉爆香。

③ 按序加入冬菇絲、筍絲、米酒炒勻，之後落調味料炒至聞到香氣。



④ 加入炸蒜酥及油蔥酥，倒入冬菇水及清水，蓋轉慢火煮個半鐘，其間可加水避免乾水。煮好之後熄火試味或以鹽調味，最後將適量滷料及滷汁淋上飯面。

提醒你

炸蒜酥、油蔥酥可以喺街市雜貨店買到。香椿醬就可以喺專賣台灣食品嘅舖頭買到，如果買唔到，就用同等份量嘅生抽代替都可以。



世事無常，沒有人會永遠停留於一點上，有時也難免要學會獨處。過程中，若要排解空虛孤單，寄情於創作是其中一個好辦法。如果你選擇創作一名角色，可以永遠結伴同行，那會是甚麼？也許房間中的一粒塵埃，就是可以化身成這樣的一位朋友。今期，我們來說說港產治愈系「塵漫畫」的共鳴故事。

心細如「陳」字製雞湯漫畫響四方

# 塵大師的筆是定理

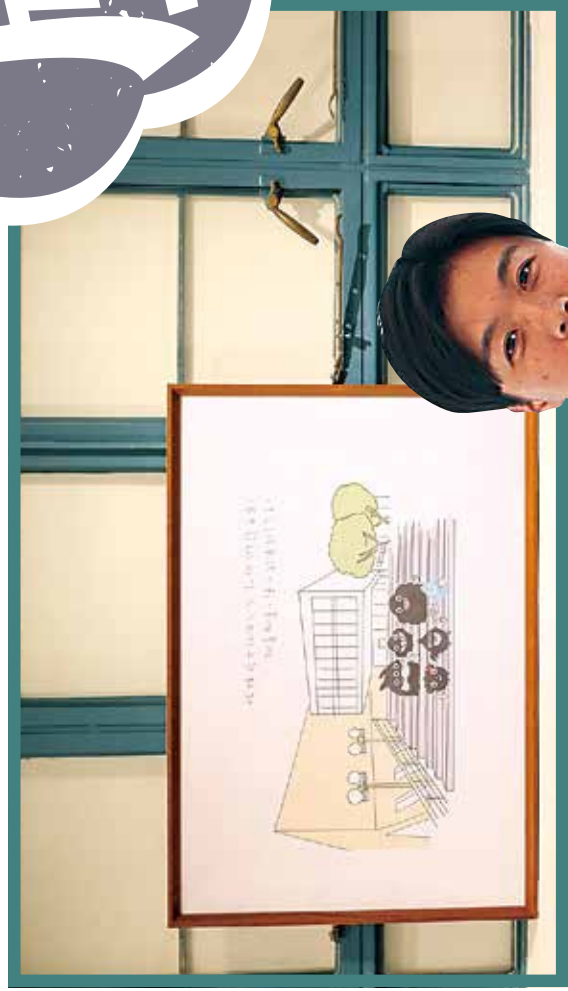
## 埃樂人生冇苦悶



在學校擺放展覽，推行正向教育。



未來將推出 AI 計畫，讀者與 dusty kid 聊天，將獲回應 dusty kid 圖。



香港人比較保護自己，不再把目光放在世界各地。

有傳而塵問題是硬物塵，於於。硬物塵問題是硬物塵，於於。

零售市場有明顯性，除了12月份外，其餘月份基本沒有收入。



## 18歲經歷種種不愉快的事

我發現人與人之間的關係，沒有想像中這麼穩定。

今期主角叫陳塵 (Rap Chan)，是一名香港作家，粉絲稱其為「塵爸」。他每晚透過社交媒體發佈「塵漫畫」配上心靈雞湯語錄，希望當中的角色能成為大家的成長夥伴。

Rap 青少年時期經歷家庭、人際的煩惱，於是選擇創作，自我開解。「當時 18 歲經歷了很多不愉快的事，朋友聚散、家人不理解自己，被質疑學業成績等，我發現人與人之間的關係，沒有想像中這麼穩定。」

Rap 思考，究竟什麼可以擁有永遠陪伴自己？「感到不愉快時，我會躲在自己房間，我想著有什麼陪伴自己？而房間裡有很多塵，於是便就地取材。」Rap 開始在網上日記畫塵，這就是 Dustykid 誕生的故事，但當時還沒打算公開發佈。

## 創業負債告終並遭誤解

把這個公仔視為自己的分身，每當感到沮喪時，便向其傾訴安慰自己的話語。

Rap 畢業後打算自己創業，踏上文創的路，可惜以負債告終，與合伙人共負債 50 萬。在這情況下，他只好帶著自己設計的公仔回到廣告公司工作，努力還清 10 多萬的債款。身邊人對他有不少誤解，甚至覺得他是個無用之人，「上一代認為先養活自己和家人，再談夢想。」

「當時嘗試畫了幾個角色也不成功，突然回想自己 18 歲的時候創作的『塵』角色。」在這段低潮期，Dustykid 的心靈語句逐漸成形。陳塵自小渴望有一個可以傾訴的對象，Dustykid 便應運而生。「把這個公仔視為自己的分身，每當感到沮喪時，便向其傾訴安慰自己的話語。這些內容最終成為 Dustykid 的心靈語句。」



Rap 希望讀者在語句中領悟人生小道理。

Rap 認為，正因為自己經歷的平凡與挫折，才讓這些語句能夠引起廣大受眾的共鳴。Dustykid 首次示眾，碰上正值社交媒體興起，Rap 每晚 11 點發放短句語錄和「塵」，不經不覺已維持了 13 年。

## 望筆下「塵民」打動每位香港人

香港已經很久，沒有出現一件事，可以走出國際。

Rap 希望他筆下的「塵民」故事能夠打動每位香港人，為開朗的人帶來更多快樂，為悲觀的人帶來憧憬。「香港已經很久沒有出現一件事，可以走出國際，香港人缺少了勇氣，卻多了對自己的關懷。」Rap 目睹近期社會趨勢，香港人較容易懷疑自己，視野亦較保守。「香港人比較保護自己，不再把目光放在世界各地，好處是注重自己的生活品質，慢慢留意到人生不只上班，壞處是少了向外

闖、突破的勇氣。」

Dustykid 設有國際版，在海外流傳，其中特別受到英國大學生歡迎。Rap 稱 Dustykid 突破膚色的界限，是世界通用語言，並可以成為一個示範——做好自己，走出國際。



臺灣塵舍舉辦新展覽。



創業累積了寶貴經驗。昔日塞翁失馬焉知非福。



出席座談會分享創作經驗。

## 用心寫文字比黃金更有價值

「道理大家都明白，分別是由誰說出口。」Rap 回想青少年時，和朋友出去玩，離開後會回想自己的說話，會否影響彼此的關係。

Rap 說，那些思前想後，旁人以為微不足道，其實當時很想有人說教、安慰自己。「語錄是寫給自己的，也留一個空間給讀者自己解讀，沒有一個很清晰的情況，跟大家說應該做什麼。」Rap 希望無論什麼身分、職業、性別，正面對任何困境，讀者都能代入成為「塵」的朋友。「用心寫的文字比起黃金更有價值。」



當文字看到「發揮功效，一角落萬物」。



是塵世間一樂事。書寫友誼促進交流，

## 有一個夢租整棟唐樓做地標

Rap 最近選址臺灣開設「塵舍」，Rap 想打造舒適的空間，把 Dustykid 化為日常。「我需要一個空間，令上班這件事不是壓力，讓我可以思考以後的創作。」Rap 稱以前讀者需要排隊個小時才買到產品，並不是他想達到的效果。

Rap 期望客人來到「塵舍」，可以悠閒地揀選貨品，坐在窗台邊觀賞展覽、感受插畫和文字，觀賞臺灣區的風貌。「夢想是租用一棟唐樓，整棟都擺設固定展覽，成為 Dustykid 的地標，一切都回歸於本地社區。」Rap 認為臺灣是有發展空間的地方，讓他實現夢想。

塵舍外望臺灣區風貌。



Rap 透露正製作地圖，介紹塵舍 5 分鐘路程內吃玩好去處。

要反是需，不我聞事一個空這。上班力。

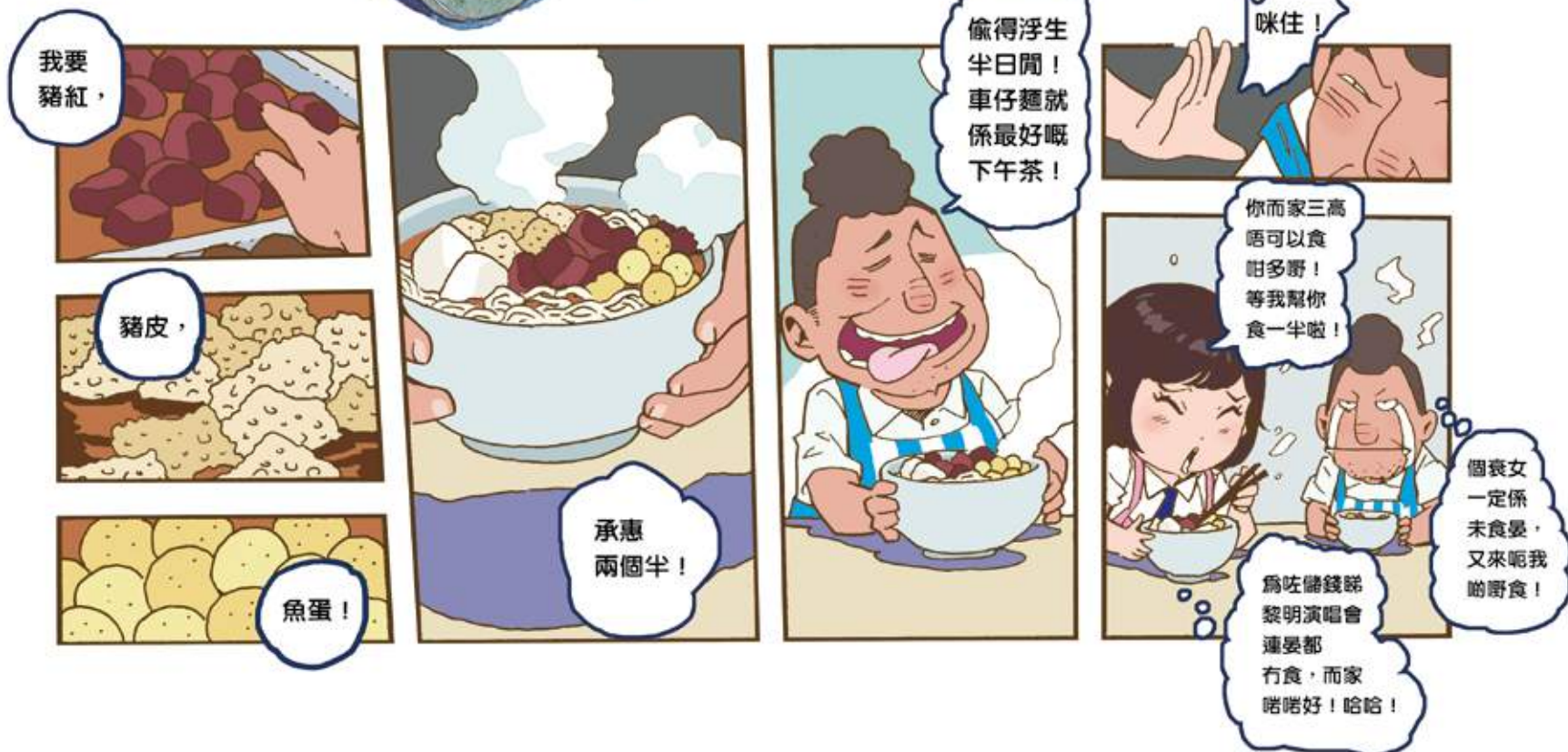


早年香港的車仔麵  
在後巷準備食材、  
在街頭推車售賣，  
擺賣的地點也不衛生，  
因為污糟而  
被冠以「哮喘」，  
所以又名為「哮喘麵」！

作者：  
余遠鏗



漫畫家，從事多年  
漫畫及圖書繪本工作，  
作品有：《數碼暴龍》，  
《妖怪總動員》，《動  
夢成真》（中學電影動  
畫藝術教材—香港生產  
力促進局製作），《大  
偵探福爾摩斯》，《衛  
斯理系列少年版》，《神  
探包青天》，《我的吸  
血鬼同學》，《妙探鬼  
靈精》，《UBL 宇宙當  
入樽》。



避開濕熱天 北海道睇靚景

# 帶花期心遊道央 清熱又提神

想避開香港又濕又熱的天氣？北海道的夏天，不僅清涼，還能讓人沉浸在繽紛的花海中，確實是一個理想的避暑勝地。奈何一個日本北海道的面積，相當於約 75 個香港！今次我們只能集中「道央」地區。



## • 四季彩之丘 •

- 地址：日本北海道美瑛町新星第三
- 開放時間：按季節不同，詳情請參考官網



## 我知道午後的清風會唱歌 因為15公頃花園有魯冰花

「四季彩之丘」位於北海道美瑛，是當區重要的賞花勝地。這片佔地 15 公頃的花園，在四月至十月間綻放出各種繽紛的花朵，如鬱金香、魯冰花、薰衣草等，彷彿一幅色彩斑斕的拼布！若你曾造訪過茨城縣的「國營常陸海濱公園」，定會發現這兩處的美麗有著相似之處。

前往四季彩之丘，可先乘搭 JR 富良野線到美馬牛站，再步行或搭乘的士前往。不巧，那時我一輛的士也遇不到，時間關係便選擇步行前往。在烈日當空之下，記得做好防曬工作！



## 回到札幌遇上成吉思汗 烤肉或是世間始終你好

最後，我們回到札幌，吃一頓豐富的烤肉，結束這趟花海之旅。成吉思汗烤肉是北海道的知名美食，以羊肉為主的料理，搭配各種蔬菜在圓形鐵鍋中烤製而成，風味獨特。

成吉思汗烤肉可分為「先醃漬」和「後沾醬」兩大類，這次我吃的「松尾」屬於前者。當中，使用蘋果、洋蔥、醬油、生薑、辛香料等製成的醬料調味，不僅能消除羊羶味，還能讓羊肉更加鮮嫩，適合不喜歡蒜味的人前來品嚐！

## • 松尾成吉思汗（札幌站前店）•

- 地址：日本北海道札幌市中央區北 3 條西 4-1-1 日本生命札幌樓 B1F
- 開放時間：每日 11:00 至 15:00，17:00 至 23:00



## 有帶哈密瓜袋但有哈密瓜 不妨身處花地毯瘋狂打卡

除了四季彩之丘，位於中富良野町的「富田農場」，也是北海道最著名的薰衣草勝地之一。該處每年吸引大量遊客前來欣賞各種花田景色，尤其是廣闊的薰衣草田和繽紛的花地毯。

在富田農場的入口處，別忘了品嚐一口香甜的哈密瓜，然後登上展望台，欣賞薰衣草花田的壯麗景色，感受北海道夏天獨有的氛圍。

## • 富田農場 •

- 地址：日本北海道中富良野町基線北 15 號
- 開放時間：每日 09:00 至 17:00



「普遍港人對回收的認知僅停留於將物件分類後，放入相關收集箱。」

——Julie Wilkens

隨著快速時尚 (Fast Fashion) 的盛行，我們的購物方式也隨之改變。

買新衫固然可感到一時之爽，但當衣櫃快要「爆炸」時，我們必須面對斷捨離的挑戰。處理垃圾絕非無成本之事，除了填滿堆填區外，我們是否有另外一些途徑去解決，如賦予廢棄物一個「新生命」？

Julie Wilkens 欣喜學生投入導賞活動。



衣物再生系統圖，復活過程一目了然。

參觀循環再生 環保增添動能

# 學子迎接更好未來 衫衫不盡向上流

## 紡織廠推動廢棄品升級再造

位於大埔工業區的 Billie Upcycling 嘗試利用紡織品升級再造 (Upcycle) 技術，將廢棄的紡織品重新加以利用，冀對服裝業的廢棄問題產生有意義的影響。

說起回收 (Recycle)，香港人或會馬上想到「藍廢紙、黃鋁罐、啡膠樽」這句口號；但同樣是「Cycle」的升級再造，Billie Upcycling 的 Julie Wilkens (威芻斯) 稱：「普遍香港人對升級再造都比較陌生，他們對回收的認知僅停留於將物件分類後，放入相關收集箱。」

幸好年輕一輩在潮流及社交平台的推動下，對於升級再造產品的認識不斷增加。

Julie Wilken 續表示，普遍香港人對回收商對回收物後處理的了解相對較少，這導致將回收物升級轉化為不同產品的可行性和多樣性認知不足，進而形成對此需求不大的情況，也影響了這行業的發展和普及程度。「幸好年輕一輩在潮流及社交平台的推動下，對於升級再造產品的認識不斷增加，也提升對此類產品的認受性。」她補充道。

為加以推廣可持續服裝，Billie Upcycling 跟回收舊制服「循環再生」的 ESG School HK 一起舉辦「抗菌及衣物回收再生導賞團」，讓業界與學校深入了解衣物回收、分解、重生的過程，提升對可持續發展和環保回收再造的意識。

學生們摸著這些棉條，均變得更投入及雀躍！

Julie Wilkens 回憶說：「記得去年為一所小學兩班學生分別提供導賞，當他們看到熟悉的舊校服，經過剪裁、開鬆、梳理及消毒等回收程序後，變成一條軟綿綿的棉條。學生們摸著這些棉條，均變得更投入及雀躍！」

她笑著說，學生們都覺得這個回收的過程很神奇，可以將一些看似普通的廢物變成全新的材料。「這樣的體驗不僅讓學生更專心參與後續的導賞活動，同時也為我們提供很正面的推動力。」



導賞團推動抗菌及衣物回收。



出席論壇，為可持續發展出分力。

## 業界望政府支援 如提供稅務優惠

對於促進可持續發展和環保回收，Julie Wilkens 表示：「這個範疇十分需要資源推廣、推動及維持，我們相信政府方面有帶頭的作用，繼續積極投放資源及人力去推動及發展。例如設立一些發展基金供業界申請，為此行業提供持續發展動力。」

她又指出：「近年各上市企業和公司越來越重視 ESG (環境、社會和企業管治) 要求，為該行業帶來更大的發展空間。若然政府可以為企業相關項目提供稅務優惠，相信這對於促進行業發展有十分正面的作用。」



環保回收過程中，高科技為重要一環。

# 九龍城寨之圍觀

## 同一獅山下

## 電影捲起熱潮 市民記憶門大開

電影《九龍城寨之圍城》叫好叫座，令九龍城寨這個已退出歷史舞台的傳奇地帶，再次映入市民眼簾。這一度「三不管」的地帶於1994年完成清拆，遺址於1995年改建成公園。轉眼近30年，公園內仍保存已列為法定古蹟的衙門，及1994年在南門原址發掘出的花崗岩石額。現在，讓我們重遊故地，探索城寨最真實、最具魅力的一面。



### 曾屬世界人口密度最高地方

九龍城寨，又稱九龍寨城，在由清朝政府於1847年擴建而成，屬當時新安縣政府軍事駐地，後來清朝割讓九龍予英國殖民管治，惟九龍寨城仍歸清廷管轄。其後，該處漸漸變成無政府狀態範圍。

正因其獨特性，在上世紀80年代，寨城內有不少建築已擴建至14層樓高，估計有多達33,000人在只有26,000平方呎的面積的城寨居住，令其一度成為世界上人口密度最高的地方。現時在九龍寨城公園內，展出了當時由城寨福利會繪製的城寨地圖，當中顯示有30條街。寨城主要街道分南北同東西兩條大路，再分成多條小路甚至「秘密通道」，猶如「迷宮」。

### 1995年改建仿古庭園式公園

1987年，中英雙方同意拆除寨城後，寨城1993年開清拆，翌年清拆完成。1995年8月，原址改建成仿古庭園式的公園，因此保留了原為寨城官府衙門的古建築，包括兩尊清朝古炮，及發掘出石額的南門遺址。

香港中文大學歷史系客席教授丁新豹回憶指，1987年1月14日，當時的英殖政府宣布分三期清拆九龍城寨。他直言，九龍城寨內確實十分混亂，港英政府也想整治，但因為條例上面列明不歸其管轄，令管理處於兩難局面。

### 丁新豹：城寨髒亂老鼠橫生

丁新豹表示，直到1984年《中英聯合聲明》草簽，中英兩國政府重新討論寨城問題，最終在1987年宣布全面清拆，僅保留衙門古建築以建公園，並公布香港法律適用於九龍寨城，結束「三不管」時代。

丁新豹回憶指，其對城寨的印象是十分髒亂、老鼠橫生，而且廁所邊有毒針，城寨中甚至有不少狗肉食肆。他形容，正因為人多地狹，潮濕陰暗，即使外面陽光明媚，城寨裡都會污水滲漏而「落雨」。由於「樓貼樓」興建棟樓之間同樓層的鄰居，想握手也不成問題。



丁新豹直言城寨十分髒亂、老鼠橫生。



往期回顾

### 前九龍寨城衙門及九龍寨城南門遺蹟

評級：法定古蹟  
地點：九龍城東正道九龍寨城公園內  
交通：宋皇臺站 B3 出口出站後，向沿南角道向北行五分鐘，經賈炳達道公園前往。

### 溫馨提示

- 公園每日 6:30 至 23:00 開放
- 展覽館每日「朝十晚六」，周三例休。費用全免。

### 留有清朝衙門已列法定古蹟

#### 古蹟的故事

城寨絕大部分建築於1994年完成清拆，除了在於公園內的「千面小城展覽」，觀看昔日城寨的圖片、清拆前的剖面圖及城寨模型外，公園內亦保留了已列為法定古蹟的前清朝衙門建築。

該衙門建於1847年，是三進四廂的南方傳統建築，牆身及柱礎用青磚及麻石建造，屋頂樑架則保留傳統木材結構，並鋪上瓦頂。自1899年清朝軍隊撤離寨城後，衙門曾被用作多種慈善用途，其中包括用作教會窮人院、寡婦和孤兒收容所、義學、診所，在城寨清拆前則作為長者中心。

而在清拆城寨時，考古團隊經老居民指引，在南門遺址挖掘出刻有「南門」及「九龍寨城」的花崗岩石額，相信是居民二戰時知道日軍入侵而埋藏於泥土下。



電影熱潮吸引遊客到訪寨城公園。



電影重塑城寨的場景。(《九龍城寨之圍城》電影劇照)



衙門內展出城寨清拆前的地圖及影片。



城寨原址已改建成九龍寨城公園。



電影美術總監指希望高度還原實景。(《九龍城寨之圍城》電影劇照)



公園內保存1847年所建的清朝衙門建築。

的士與網約車的矛盾持續升溫，更爆發「大戰」！有的士司機自行「放蛇」企圖舉報網約車司機，亦有網約車支持者和司機不滿的士業趕盡殺絕，隨即發起反制，舉報的士違法上落客、違例泊車等行爲。眾所周知的現實情況是：的士拒載、兜路等屢見不鮮，加上司機平均年齡愈來愈高，意外宗數亦高，導致不少人寧願鋌而走險選搭「不合法」的網約車（白牌車）。

# 的士 VS 網約車

的士與網約車的矛盾近日升級。

有的士業界5月自行發起多次針對網約白牌車的放蛇行動。

運輸及物流局數字顯示，持的士駕駛執照人數截至去年4月底有逾20萬人，60歲或以上的司機超過12萬人，佔總數近六成，而80歲或以上也有逾2,000人。當中涉及交通意外的65歲以上的士司機數目，由2013年370宗大增至2022年的1,072宗，反映的士司機老齡化問題愈見嚴重，也影響的士行車安全。

因此自多年前網約車平台進駐本港市場以來，愈來愈多市民均希望政府可迎合時代轉變，開放網約車市場。惟的士業界卻不滿多年來政府一直未有盡力，打擊無取得出租汽車許可證、即俗稱「白牌車」的私家車（包括網約車）載客取酬，認為是嚴重打擊的士經營。被問到會否發牌予網約車，政府當局表示對網約車持開放態度，但強調車輛必須有出租車許可證，政府考慮時亦要兼顧路面交通，並指現時的士以外的有牌出租車只有數百架，警方會加強「白牌車」執法，預料年中將提出網約車規管框架，確保網約平台車輛「全部有牌」。

網約車迎來一線生機的同時，的士亦醞釀大變革。多年來，值數百萬元的香港「的士牌」被視爲是造成不公平競爭問題的元凶。當局則期望的士車隊可以對行業文化作出結構性改變，並透露車隊牌照預計最快年中發牌，計劃最多發出五個不同車隊牌照，預料一年內能正式推出。

我哋有 Say

的士網約車  
可以並存



立法會議員吳傑莊：

「的士與Uber其實不一定是現在本港這種不是你死就是我亡的關係，其實有不少地方兩者都可以並存、甚至取得平衡。例如有地方會向Uber等網約車抽稅或徵費，成立基金補貼持牌出租車，又例如是網約車不能在街邊等客，但的士就可以。只要雙方定位不同、各有市場，其實是可以並存。」

嚴格執行的士記分制



立法會議員陳沛良：

「嚴格執行的士司機違例記分制，可以回應社會對改善的士服務，以及就的士司機的不當行爲和罪行提高罰則的強烈訴求。在新例下，可以讓屢犯不改的司機停牌加強阻嚇。另外的士亦應以立法方式強制所有的士安裝車輛攝錄器，認為可在短期內提升的士營運、安全和服务，減少的士交通意外。」

## 兩個只能活一個？

### 的士業屢次放蛇捉Uber 業界：呼籲克制 特首：唔好咁做

的士業界5月先後至少三次組織行動，佯裝乘客指示Uber網約車司機前往啟德郵輪碼頭、大埔香港教育大學及西九文化區M+博物館。當多輛的士駛抵後，車上的「乘客」均向在場警員舉報其所乘搭的車輛爲「白牌車」。警員接獲投訴到場截停數輛私家車，並截查多名司機。警方其後表示會對該批將案件列作「交通投訴」。

對於有個別的士組織「自行放蛇」，的士小巴商總會理事長周國強表示，有部分的士司機不滿警方針對「白牌車」執法力度不足，未能達到業界期望。但他呼籲同業克制，該商會盡快約見警方及運輸署商討跟進。他又對有網民呼籲「報復」舉報的士司機違規感心傷，形容「報復式行爲對大家都唔好」。

政府當局日前回應事件時表示，市民不應自行「放蛇」，因執法部門喬裝取證有嚴格規管，特首李家超更奉勸「唔好咁做」。有法律界人士提醒，擅自「放蛇」有可能構成煽動他人非法載客取酬之風險。

## 黎智英案

壹傳媒創辦人黎智英被控串謀勾結外力危害國家安全案繼續審訊，連日來庭上播放了黎智英多個場合不同的訪問內容。

在2020年5月11日接受YouTube頻道「Yahoo TV 一起看」的台灣直播節目《鄉民來衝康》訪問時，黎承認《蘋果日報》是一份「反共」報紙，直言很想美國、CIA（美國中央情報

## 黎智英直認不介意被稱爲「漢奸」

局）及英國影響香港，明言外國勢力非常重要，自己亦不介意被稱爲「漢奸」及「叛國禍港四人幫之首」。

《金融時報》於2020年8月12日發布的訪問片段，節錄了黎智英在同年4月24日的受訪內容。黎智英在受訪時提到對香港國安法的看法，稱令他自己安全的唯一方法、或是減緩

「他們」「接管」香港，就是國際力量的支持，尤其是美國政府的支持，又稱這是「現在我們唯一的救命方法」。

黎智英於2020年9月10日《Live Chat with Jimmy Lai》的訪談節目中稱，國際聲音是香港的「救世主」，「國際社會愈關注香港，香港便愈安全」云云。

近年本港興起

公平貿易 (Fair Trade) 概念，即是產品貼有公平貿易標籤，以生產者的利益為先，而非中間商人的利潤，對勞工、環保及社會政策有所負責。本港最早的公平貿易品牌大約可追溯至 2004 年，時至今天已經 20 年，不少以公平為宗旨的社企誕生，各具特色，絕對值得大家多多了解他們！

我家  
HoMemory

issue133 | 30, May 2024

無綠不歡

Text、Photo：知知  
Design：Alwan



「可持續 + 環保 + 扶貧」銷售 Mode

社企  
公平貿易



我採摘的葡萄，會製成天然又美味的公平貿易早餐穀物，我用賺到的錢給三歲的女兒買食物及衣服。  
I pick grapes to make Fair Trade breakfast cereals, and in return I have money to buy food and clothing for my 3-year old daughter.

由扶貧團體工 / Pinela with Rosamaria Pinela with Rosamaria, Wharfedale Porbar, Sweet Marie 穀類食品 Cereal



作為女性，我從來沒想過有機會到海外推廣公平貿易朱古力，實在大開眼界。  
As a woman, I have never thought of having an opportunity to promote Fair Trade chocolate overseas. This opportunity has broadened my horizon.

由扶貧團體工 / Cecilia Apolin Cecilia Apolin, Cocoa Beans Farmer, Mico 朱古力 Chocolate

細味  
公平

講心  
先於講金

糕點  
時光

保存傳統飲食文化  
街頭檔口模式轉型



「糕點時光」成立於 2021，是一間致力保存傳統糕點文化的社企，他們認為傳統糕點的經營模式，多年來仍停留在街頭擺賣，隨着社會的發展，此類檔口已愈來愈少，為免傳統美食消失，決定以把美食重新包裝後推出市場。

員工以基層婦退休者為主

「糕點時光」現有 4 間分店，有 30 位員工，約有七至八成是基層或退休婦女，主要負責製作糕點的工作。公司特別為金齡人士設計友善工作環境，例如電腦字體會較大，方便員工閱讀。有些婦女的學歷較低，則會以符號代替文字。另外，工場內會擺放多張座椅，讓同事們隨時休息。

搜羅各地有機原材料  
食材包裝可持續發展

「細味公平」成立於 2004 年，是本港首個公平貿易品牌，其搜羅世界各地優質的有機原材料，推出的產品均以公平貿易、本地生產、好味無添加為原則。

「細味公平」希望透過推廣公平貿易及有機食品，保護大自然和減少貧窮。在大企業主導的社會，經營一間可持續發展的社企，讓消費者多一個健康的選擇。

環保喜樂「Bean」度都有

「細味公平」以咖啡豆起家，銷售咖啡豆、咖啡用品以及咖啡渣環保產品外，近年也推出的品牌副線、百分百香港製造的「攜喜街」。「攜喜街」標榜以本地製造，原材料以天然有機的方法種植，全部可追溯至原產地。

為支持可持續發展，所有包裝材料都盡量使用 FSC 或回收物料製成，並以大豆油墨印刷。



天糧  
行膳

以膳行善重食物安全  
選取天然材料無污染



「天糧行膳」成立於 2019，是一間主力支援北區劏房戶及獨居長者的社企，會聘請退休長者、基層婦女或弱勢社群，在專業正規食物安全生產規格下，製作自家品牌「天糧行膳」食品系列。

「天糧行膳」認為「糧道」要取之有道，所以採用最原始，無農藥化肥，無防腐劑，無人造色素，本地種植原材料生產。

預留收益做社區工作

「天糧行膳」會透過銷售，預先預留不少於 5% 的收益，以用於地區扶貧或社區工作，從而減輕基層家庭的生活負擔，同時消費者亦認知在消費行為中。這樣的作法間接地支援弱勢社群，也實現回饋社區的目的。





日本權威美妝雜誌《LDK》測評

保護肌膚的  
三大標準

《LDK》指出，市面上不少防曬底霜都具有防紫外線、護膚效果、持久效果、清涼感和改善皺紋效果等多種功能，能夠全面保護肌膚。今次就以3大標準來評測各款防曬底霜：



完成效果

由專業化妝師在受測者臉上使用底霜，測試其遮蓋能力，以及配搭不同常見品牌的粉底以測試其自然匹配效果。



防UV力

於人造皮膚上貼上UV標籤再塗上防曬底霜，放置於太陽底下一段時間後觀察UV標籤的顏色變化，計算出防紫外線效率。



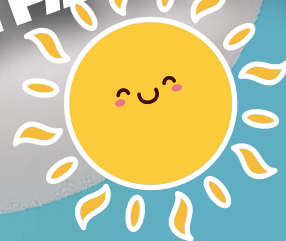
緊緻度

把底霜均勻地塗抹在人造皮膚上，再噴到人造皮膚及蒸氣測試貼合程度。

「唔會變成首飾箱」同樣大方出街

春夏之際，陽光開始猛烈，女士們更要加倍努力做好防曬工夫，最近日本知名美妝雜誌《LDK the Beauty》(LDK) 評測多款防曬底霜，當中有不少是香港女士們熟識的美妝品牌，今次就精選TOP 3 防曬底霜給各位參考，方便姐妹們旅行或網購時入手！

揀好防曬霜  
毋須同陽光玩離棄



TOP 3 測評結果

No.3

A 級 + 性價比高

「IHADA Tone Up UV」(30mL)

售價 1,980 日圓 (約 99 港元)

「IHADA Tone Up UV」在防UV力上取得滿分，防UV能力高達98.1%，在烈日下的防曬功能非常優秀，屬頂級防禦，能夠保護皮膚免受陽光的傷害。在人造皮膚測試中，經過蒸氣程序後，底霜只有些微鬆動，仍能緊貼肌膚，不易受汗水等因素所分解，非常適合日常使用。

搽上底霜後再加妝前飾底及粉底後，雖然皮膚會顯得有點乾，但附著力依然，安全地通過測試。



完成效果	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3.2
防UV力	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5
緊緻度	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4
總評分	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4.07

No.2

A 級 + 贏在自然

「Anua PEACH NIACIN UC TONE UP PROTECTION」(50mL)

售價 2,970 日圓 (約 148 港元)

「Anua PEACH NIACIN UC TONE UP PROTECTION」的防UV力取得5分滿分，屬完美的防紫外線底霜。塗上皮膚後，能與肌膚溫和地融合，讓皮膚呈現淺粉紅色，並且能夠有效消除暗沉，讓皮膚更有活力！底霜的顆粒粉末成功遮蓋毛孔，質感均勻。

而加上妝前飾底及粉底後，淺粉色效果仍能持續呈現；沒有黏膩和乾燥感覺，做得很粘；有充足的濕潤感，為肌膚帶來光澤。

而加上妝前飾底及粉底後，淺粉色效果仍能持續呈現；沒有黏膩和乾燥感覺，做得很粘；有充足的濕潤感，為肌膚帶來光澤。



完成效果	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4.2
防UV力	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5
緊緻度	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3
總評分	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4.07

No.1

A 級 + Best Buy

「Elixir Day Care Revolution Tone Up SPF50+」(35g)

售價 3,410 日圓 (約 170 港元)

「Elixir Day Care Revolution Tone Up SPF50+」在3項評測中均獲得4分或以上分數。底霜防UV能力達97.4%，能有效在猛烈陽光下，防止紫外線傷害皮膚。底霜能夠有效修正皮膚瑕疵，完美遮蓋毛孔瑕疵，同時修正了皮膚肌膚顏色不均勻或暗淡的位置，讓臉部看起來容光煥發。

此外，長時間使用此底霜，仍能有效地依附在肌膚上，緊緻度非常出色，不易受油脂、汗水等因素所影響。

完成效果	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4
防UV力	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4
緊緻度	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4.5
總評分	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	4.17

